

Käpt'n Book ist wieder unterwegs

524 Veranstaltungen an 183 Orten

VON LEIF KUBIK

BONN. In der Bibliothek der Bundeskunsthalle wurde am Dienstag das Programm des 15. rheinischen Lesefests „Käpt'n Book“ vorgestellt: Vom 30. September bis zum 15. Oktober erwarten die Veranstalter bis zu 40000 Kinder und Jugendliche an den Veranstaltungsorten in 26 Städten und Gemeinden. Den Auftakt bildet die feierliche Eröffnung mit Familienfest am kommenden Sonntag ab zehn Uhr in der Bundeskunsthalle. Das Programm ist auch in diesem Jahr wieder bunt und vielfältig: Kleine Leseratten und solche, die es werden wollen, dürfen sich auf Lesungen von 55 Autoren freuen; über 150 Kinder- und Jugendbücher werden mit dem Festival vorgestellt.

Gastschriftsteller aus Frankreich und Polen

„Dazu kommen Workshops, Theaterstücke, musikalische und literarische Events sowie viele Familienfeste“, weckte Kulturdezernent Martin Schumacher bei der Vorstellung die Vorfreude. Schwerpunktländer sind in diesem Jahr Frankreich und Polen; alle Lesungen der sechs polnischen und fünf französischen Schriftsteller, die eigens zum Lesefest nach Bonn kommen, werden zweisprachig sein. Die Besucher dürfen sich auf einen ganzen Strauß neuer Literatur freuen, den die Veranstalter rund um Projektleiterin Cornelia Kothe für sie zusammengestellt haben: Was einen „Hinter der blauen Tür“ erwarten könnte, schildert zum Beispiel der polnische Autor und Journalist

Marcin Szczygielski in seinem gleichnamigen Buch. Der junge Lukasz nimmt Leser ab zehn Jahren mit auf das größte Abenteuer seines Lebens. Erst gegen Ende des Buches erfahren diese dann, dass der Protagonist eigentlich im Koma liegt, und sich die Abenteuer nur in seinem Kopf abgespielt haben.

Für die allerjüngsten Leser ist Isabel Pins Bilderbuch „Wenn ich ein Löwe wäre“ geeignet: Ein großes Loch in der Mitte jeder Doppelseite versetzt die Kleinsten in die Lage, eine kleine Theatervorstellung zu geben, indem sie durch die Öffnung schauen und sich dabei in die rundherum gedruckten Löwen, Frösche oder sonstigen Tiere hinein versetzen. Die „Ton-Angeber“ sensibilisieren den Nachwuchs für Musik: Das Büchlein der Musikerin und Autorin Anna Czerwinska-Rydel lädt Kids ab sechs Jahren dazu ein, gemeinsam mit der vorlauten Trompete und der ersten Geige ein Orchester zu entdecken.

Weitere Höhepunkte der diesjährigen Auswahl sind – passend zum Reformationsjubiläum – Christian Nürnbergers und Petra Gersters Werk „Der rebellische Mönch“ oder der hochaktuelle Roman „Djihad, mon ami“ der französischen Autorin Dounia Bouzar. Viele der Termine für Schulklassen, OGS- oder Kindergartengruppen sind bereits jetzt ausgebucht.

➤ **Einen Überblick** über die noch freien Termine und viele weitere Informationen sowie alle teilnehmenden Autoren finden Interessenten auf der Homepage des Lesefests unter www.kaeptnbook-lesefest.de.